



ORDRETELEFON  
22 58 80 30

# Paintstik

Generell informasjon om Paintstik, 2 sider.

## Hva er Paintstik ?

- Paintstik er oljebasert maling i stiftform ("fast form).
- Laget av farge, olje og voks.
- Kan brukes på mange forskjellige materialer, som f.eks. stoff, tre, papir og metall.
- Er testet og funnet giftfrie. De kan trygt anvendes, også av barn.
- Er lette å jobbe med. På grunn av sin "faste form" unngår man at malingen drypper/renner.
- Finnes i mange farger.
- Har lang / "uendelig" holdbarhet. Etter bruk danner krittet selv en hinne som beskytter malingen og det er ikke behov for å pakke inn (beskytte) krittene mot inntørring.
- Hinnen som krittet selv danner må fjernes ("skrelles av") ved ny bruk av krittene.
- I tillegg til å fjerne hinnen øverst på krittet må området (delen som hinnen er fjernet av) gnis mot tørkepapir, før malingen starter. Fjern hinnen bare på det området av krittet du regner med å bruke.
- Fargene kan blandes med hverandre.
- *Blender* er et kritt som gjør fargene lysere.
- Paintstik kan brukes på alle stoffer som kan fikses (tåler stryking).
- Stoffene må vaskes før maling med Paintstik.
- Fargene er vaskbare og holdbare etter fiksering.
- Paintstik-maling tåler ikke kjemisk rens.
- Tørketid min. 24 timer. Min erfaring er 3 – 5 døgn.
- Etter at malingen er tørr må den fikses med strykejern eller i tørketrommel. (Se side 2).
- Etter fiksering bør stoffet vaskes i kaldt vann. (Se side 2).

## Dette trenger du ved Paintstik-maling

- Hendene må vaskes ofte når vi bruker Paintstik. Ha en bøtte (stor bolle) med lunkent vann, med grønnsåpe / oppvaskmiddel, tilgjengelig ved arbeidsplassen.
- Beskytt arbeidsbordet med voksduk eller lignende. Det finnes en spesialmatte som gjør av stoffet ikke glir under maling. Til sjablongmaling synes ikke jeg dette er nødvendig.
- Tørkepapir.
- Sjøppelbøtte.
- Liten skarp kniv til å fjerne hinnen på krittene.

## Rengjøring av redskaper

Det finnes et eget rensmiddel for å rense pensler, sjablonger, o.s.v. Dette er nytt på markedet.

Også vanlig oppvaskmiddel kan brukes til rengjøring.

Pensler må stå litt i såpevannet for å løse opp malingen. Arbeid med våt pensel mot håndflaten eller på et papir til det ikke lenger vises farge i skummet. Skyll godt etter rengjøring. La penslene tørke helt før ny bruk.

### **Fiksering med strykejern**

Temperaturen på strykejernet tilpasses hva stoffet tåler.

Ikke bruk damp.

Press punktvis i min. 10 sekunder. (Ikke stryk).

Arbeid fra vrangen av stoffet.

Dersom du må fikser fra rettsiden (malingssiden), bruk et klede som legges mellom maling og strykejern.

Beskytt strykebordet for evt. overskuddsfarge.

### **Fiksering i tørketrommel**

Brukes til større arbeider.

Sett tørketrommelen på høyeste temp. i 30 minutter.

Viktig at malingen er helt tørr, 3 – 5 dager, før fiksering i tørketrommel. 7 dager dersom det er brukt tykt lag med farge. Putt det malte stoffet i en lerretspose, sy igjen, og legg alt i tørketrommelen.

### **Vasking av stoffet etter fiksering**

Etter fiksering bør stoffet vaskes i kaldt vann, for hånd eller i maskin, for å fjerne overskuddsfarge og evt. løse partikler. La stoffet tørke, og stryk til slutt.

Da er stoffet med Paintstik-maling ferdig til bruk.

\*\*\*\*\*

Som du ser har Paintstik-malingen lang tørketid. Prosessen for å ha ferdig stoff til f.eks. lappeteknikk kan virke lang. Håper likevel du ikke lar deg skremme fordi dette synes jeg er verd både ventetid og fikseringsarbeid. Maling med Paintstik gir mange muligheter til å lage sine egne, helt spesielle stoffer på en enkel måte. Sjablomaling er bare en av flere teknikker som kan benyttes med Paintstik.

\*\*\*\*\*

Dette infoskrivet kan fritt kopieres.

Ann A. Kanstad Johansen  
Januar 2008